

ΔΩΔΕΚΑΤΗ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ
**ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ,
ΧΑΛΙΑ, ΕΠΙΠΛΑ ΚΑΙ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗ ΔΕΡΒΗ,
ΤΕΩΣ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ**



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΧΙΛΤΟΝ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ
Τετάρτη 17 Οκτωβρίου 2012, 8.00 μ.μ.



ΔΩΔΕΚΑΘΗ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ
ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ,
ΧΑΛΙΑ, ΕΠΙΠΛΑ ΚΑΙ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗ ΔΕΡΒΗ,
ΤΕΩΣ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΧΙΛΤΟΝ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ
Αίθουσα Καντάρα, Τετάρτη 17 Οκτωβρίου 2012, 8.00 μ.μ.

ΕΚΘΕΣΗ
Στην Οικία Θεμιστοκλή Δέρβη Χαλκοκονδύλη 22, Λευκωσία
(ανατολικά του ξενοδοχείου ΧΙΛΤΟΝ
και απέναντι από το Ζαχαροπλαστείο Νέα Αθήνα)

Τετάρτη 10 Οκτωβρίου, 10.00 π.μ. - 8.00 μ.μ.
Πέμπτη 11 Οκτωβρίου, 10.00 π.μ. - 8.00 μ.μ.
Παρασκευή 12 Οκτωβρίου, 10.00 π.μ. - 8.00 μ.μ.
Σάββατο 13 Οκτωβρίου, 10.00 π.μ. - 8.00 μ.μ.
Κυριακή 14 Οκτωβρίου, 11.00 π.μ. - 8.00 μ.μ.
Δευτέρα 15 Οκτωβρίου, 10.00 - 8.00 μ.μ.
Τρίτη 16 Οκτωβρίου, 10.00 π.μ. - 8.00 μ.μ.
Τετάρτη 17 Οκτωβρίου, 10.00 π.μ. - 5.00 μ.μ.

ΕΚΘΕΣΗ ΤΩΝ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ
Ξενοδοχείο ΧΙΛΤΟΝ, Αίθουσα Καντάρα
Τετάρτη 17 Οκτωβρίου, 4.00 μ.μ. - 7.00 μ.μ.

Για δωρεάν κατάλογο, γραπτές και τηλεφωνικές συμμετοχές
στα τηλέφωνα: 00357 24621109 ή 00357 99564131
και στο email: info@psatharis-auctions.com.cy



Σταδίου 45, 6020 Λάρνακα - Κύπρος
Stadiou 45, 6020 Larnaca - Cyprus
Τηλ: 00357 24621109, 00357 99564131
www.psatharis-auctions.com.cy



ΔΗΜΟΠΡΑΤΗΣ

Στέφανος Χριστοδουλίδης

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

Στέφανος Χριστοδουλίδης

Τάσος Κουτσουρής

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

Χρίστος Αβρααμίδης

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Οίκος Δημοπρασιών Ψαθάρης Λτδ

ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ

Cassoulides Masterprinters

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ - ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

Κύπρος

Ελένη Ψαθάρη - Χατζηχριστοδούλου

Νίκος Ψαθάρης:

Τηλ. 00357 24621109

00357 99564131

Φαξ 00357 24629198

E.Mail: info@psatharis-auctions.com.cy

Ελλάδα

Τέα Αμανίτου:

Τηλ. 0030210 8676457

0030210 8659197

0030694 7547827

Αγγλία

Ρούλα Ιωάννου:

Τηλ. 0044 7970065458

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑΣ

www.psatharis-auctions.com.cy

Στέφανος Χριστοδουλίδης

Εξώφυλλο: No. 46

Οπισθόφυλλο: No. 22

Εσώφυλλο μπροστά: No. 33

Εσώφυλλο πίσω: No. 27



ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Τα προς δημοπράτηση Έργα Τέχνης, Διακοσμητικά Αντικείμενα, Χαλιά, Έπιπλα και Κοσμήματα προσφέρονται 'ως έχουν', με την εξαίρεση της περίπτωσης πλαστότητας, για την οποία βλέπε τους όρους της δημοπρασίας στο τέλος του καταλόγου. Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να τα εξετάσουν αυτοπροσώπως πριν από την δημοπρασία.

Λεπτομερής έκθεση κατάστασης παρέχεται για όποιο Έργο Τέχνης, Διακοσμητικό Αντικείμενο, Χαλί, Έπιπλο ή Κόσμημα ζητηθεί. Τα δημοπρατηθέντα Έργα Τέχνης, Διακοσμητικά Αντικείμενα, Χαλιά, Έπιπλα και Κοσμήματα παραλαμβάνονται από την Οικία Δέρβη την επομένη της δημοπρασίας.

Οι ενδιαφερόμενοι για τηλεφωνική συμμετοχή στη δημοπρασία παρακαλούνται να επικοινωνούν μαζί μας τουλάχιστον 24 ώρες πριν την έναρξη της, ώστε να εξασφαλιστεί η απαιτούμενη τηλεφωνική γραμμή.

Θεμιστοκλής Δέρβης

Ένας από τους διαπρεπέστερους Κυπρίους γιατρούς παθολόγους, δήμαρχος Λευκωσίας για 27 συνολικά χρόνια μεταξύ του 1929 και του 1959 και πολιτικός παράγων που αναμείχθηκε ενεργά στα πολιτικά πράγματα της Κύπρου για πολλά χρόνια.

Γεννήθηκε στη Λευκωσία στις 28. 3. 1894 και πέθανε στις 20.9.1968. Αποφοίτησε από το Παγκύπριο Γυμνάσιο και σπούδασε ιατρική στα Πανεπιστήμια Παρισιού, Βερολίνου και Ζυρίχης (1913 - 1917), ενώ αργότερα παρακολούθησε κατά καιρούς ειδικά ιατρικά μαθήματα στο Βερολίνο, στο Παρίσι, στη Βιέννη, στην Νέα Υόρκη και στη Βοστώνη. Εργάστηκε ως γιατρός σε νοσοκομείο της Ζυρίχης (1917 - 18) και της Γενεύης (1918 - 19).

Στην Κύπρο επέστρεψε το 1919, οπότε άρχισε να ασκεί το επάγγελμα του γιατρού στη Λευκωσία, ενώ παράλληλα αναμείχθηκε ενεργά στα κοινά. Το 1943 ήταν από τους βασικούς πρωτεργάτες και ιδρυτές του Κυπριακού Εθνικού Κόμματος και το 1959 ιδρυτικό μέλος και πρόεδρος της Δημοκρατικής Ενώσεως. Επίσης, μέλος της σχολικής Θρονικής Επιτροπής της αρχιεπισκοπικής περιφέρειας (1932 - 1939), πρόεδρος της Επιτροπής της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Λευκωσίας (1937 - 1959), πρόεδρος του Γυμναστικού Συλλόγου «Παγκύπρια», επίτιμος Πρόεδρος του Παγκυπρίου Ιατρικού Συλλόγου και πρόεδρος της Παγκυπρίου Ομοσπονδίας. Παράλληλα ο Δέρβης εξέδωσε και διηύθυνε τις δεξιές εφημερίδες Έθνος και Εθνική.

*Μεγάλη Κυπριακή Εγκυκλοπαίδεια - Φιλόκυπρος
Άντρος Παυλίδης*





1

Φρουτιέρα τριών επιπέδων από πορσελάνη επισμαλτωμένη

Με τρεις δίσκους στηριγμένους σε κεντρικό μεταλλικό άξονα.

Φέρει εγγραφή *Weatherby Hanley England - Royal Falcon*

και αριθμό *Warc No 7520* στη βάση.

Ύψος 38 εκ.

€80 - 120



2

**Ζεύγος κεραμικών
επιτραπέζιων φωτιστικών**

Φέρουν εγγραφή *HINKS & SONS, patern* και χρονολογία 1936.

Ανήκαν στην Ελενίτσα Ζαχαριάδη- Ευαγγελίδη, μητέρα του Θεμιστοκλή Δέρβη

Ύψος 62 εκ.

€250 - 400



3

Κασετίνα με τρία μεταλλικά σκεύη κοπής και σερβιρίσματος

Κασετίνα που περιέχει τρία μεταλλικά σκεύη κοπής και σερβιρίσματος κρέατος με λαβή από κέρατο ελαφιοῦ. Φέρουν εγχάρακτη εγγραφή *Dickinson Sheffield - England - El Dorado*. Μέγεθος κασετίνας 13 x 43 x 3.5 εκ.

€150 - 300



4

**Βαρόμετρο, θερμόμετρο και υγρόμετρο
σε ξύλινο πλαίσιο**

Φέρουν εγγραφή *Optiker Ruhnke*.
30 x 12 x 3 εκ.

€80 - 120



5

Ρολοϊ και δύο κηροπήγια

Ρολοϊ από ορείχαλκο και πορσελάνη και δύο κηροπήγια.

Επιτραπέζια αντικείμενα με ανάγλυφες διακοσμήσεις και αγγέλους στη βάση.

Ύψος ρολογιού 26.5 εκ., ύψος κηροπηγίων 20 εκ.

€100 - 200



6

Πέντε πιατάκια

Διακοσμητικές μινιατούρες από επισμαλτωμένη πορσελάνη Limoges σε συρμάτινη βάση
Έκαστο με την εγγραφή *Limoges* στη βάση.

€150 - 300



7

Οκτώ διακοσμητικά μικροαντικείμενα

Σύνολο οκτώ διακοσμητικών μικροαντικειμένων από επισμαλτωμένη πορσελάνη Limoges, που συνθέτουν ένα σερβίτσιο τσαγιού σε μικρογραφία.

Έκαστο με την εγγραφή *Limoges* στη βάση.

€250 - 600



8

Πέντε διακοσμητικά μικροαντικείμενα

Σύνολο πέντε διακοσμητικών μικροαντικειμένων (3 κανάτες και 2 κηροπήγια) από επισμαλτωμένη πορσελάνη Limoges.

Έκαστο με την εγγραφή *Limoges* στη βάση.

€200 - 400



9

Τέσσερα πιατάκια γλυκού και 2 πιατάκια ορεκτικών

Από επισμαλτωμένη πορσελάνη Rosenthal.

Έκαστο με την εγγραφή *Rosenthal* στη βάση.

€200 - 600



10

Αηδόνη

Διακοσμητικό αντικείμενο από επισμαλτωμένη πορσελάνη
Εγγραφή *Herend Hungary* στη βάση.

Διαστάσεις: 9 x 11 x 6,5 εκ.

€80 - 150



11

Πιάνο, φουσερό και κουτί

Διακοσμητικές μινιατούρες από επισμαλτωμένη πορσελάνη Limoges,
με ζωγραφικό διάκοσμο.

Έκαστο με την εγγραφή *Limoges* στη βάση

€100 - 300



12

Πεταλούδα

Επισμαλτωμένη πορσελάνη με την εγγραφή *Limoges* στη βάση

Υψος 3.5 εκ.

€50 - 120



13

Άνη και κουτί

Σύνολο εννέα διακοσμητικών αντικειμένων (8 άνθη και ένα κουτί)

από επισμαλτωμένη πορσελάνη Naples

Έκαστο με την εγγραφή *crowned N mark* στη βάση

€200 - 600



14

Ζεύγος γυναικείων υποδημάτων

Ζεύγος γυναικείων υποδημάτων σε μικρογραφία, από επισμαλτωμένη πορσελάνη Limoges. Έκαστο με την εγγραφή *Limoges* στη βάση.

€50 - 120

15

Καλάθι και κουτί

Ένα καλάθι και ένα κουτί σε μικρογραφία, από επισμαλτωμένη πορσελάνη Limoges. Έκαστο με την εγγραφή *Limoges* στη βάση.

€50 - 120



16

Άλογο και ιππέας

Διακοσμητικό αντικείμενο από επισμαλτωμένη πορσελάνη

Φέρει εγγραφή *Herend Hungary* στη βάση.

Διαστάσεις: 20 x 19 x 8 εκ.

€200 - 500



17

Έξι φλιτζάνια και έξι πιατάκια του καφέ

Επισμαλτωμένη πορσελάνη με ζωγραφικές παραστάσεις και επίχρυση διακόσμηση.

€100 - 200



18

Φλιτζάνια και πιατάκια του καφέ

Πέντε φλιτζάνια και πέντε πιατάκια του καφέ από επισμαλτωμένη πορσελάνη Limoges με επίχρυση διακόσμηση, έκαστο με την εγγραφή *Limoges* στη βάση.

€180 - 300



19

Κρυστάλλινο καθημερινό σερβίτσιο

Αποτελείται από 12 ποτήρια νερού, 6 ποτήρια κονιάκ, 9 ποτήρια κρασιού, 14 ποτηράκια λικέρ, 14 ποτηράκια παγωτού, 1 κανάτα νερού και 1 δοχείο για πάγο. Σύνολο 57 τεμάχια.

Σερβίτσιο από πορσελάνη Τσεχοσλοβακίας, αποτελούμενο από 13 φλιτζάνια του καφέ και αντίστοιχα πιάτα, με την εγγραφή *Bohemian China EPIAG Carlsbad*. Έκαστο υπογεγραμμένο *DF* σε επίχρυσο πλαίσιο.

€450 - 800



20

Έξι μινιατούρες προσωπογραφιών και πίνακας λαδιού

Σύνολο αποτελούμενο από 6 μινιατούρες προσωπογραφιών τοποθετημένες σε ωοειδή και ορθογώνια πλαίσια και στο μέσο πίνακας λαδιού *Μαρία Τερέζα με τα παιδιά της*
€800 - 1.500



21

Jean François de Wouters (Φλαμανδός, 1731 - μετά 1787)

Τοπίο

Λάδι σε καμβά υπογεγραμμένο κατω δεξιά F. Wauters

Διαστάσεις 46 x 88 εκ.

€5.000 - 7.000

Δώθηκε ως δώρο από τον Κο Εμμανουήλ Κ. Σωτήρχου, καταγωγής Ρεθύμνου Κρήτης, για το γάμο του Νικόλαου Δέρβη και Ελενίτσας Ζαχαριάδη- Ευαγγελίδη, γονέων του Θεμιστοκλή Δέρβη, το Σεπτέμβριο του 1891 στη Μασσαλία.



22

Josef Wilhelm Sühs (Γερμανός, 1864-1938)

Ουγκαρέζα τσιγγάνα

Λάδι σε καμβά

Υπογεγραμμένο και χρονολογημένο 1895 στο κάτω αριστερό μέρος

Διαστάσεις 94 x 61 εκ. Διαστάσεις με κορνίζα 123 x 91 εκ.

€3.000 - 6.000



23

**Ζεύγος κρυστάλλινων επιτραπέζιων φωτιστικών
με ορειχάλκινο σκελετό.**

Ύψος 59 εκ.

€250 - 500



24

**Τρεις ορειχάλκινες απλίες
με ανάγλυφες μορφές χερουβίμ**

Ύψος 33 εκ. έκαστη.

Αγορά από Βουδαπέστη.

€300 - 500



25

Ζεύγος ορειχάλκινων απλικών ενός λαμπτήρα.

Διακοσμημένες με ανάγλυφες μορφές χερουβείμ.

Ύψος 22 εκ. έκαστη.

Αγορά από Βουδαπέστη.

€200 - 300



26

Πολύφωτο οροφής και 4 ορειχάλκινες απλίες

Φωτιστικό σύνολο αποτελούμενο από:

α) 1 πολύφωτο οροφής πέντε λαμπτήρων από ορείχαλκο και πορσελάνη, με κρεμαστά πορσελάνινα διακοσμητικά στοιχεία, Ύψος 50 εκ.

β) 4 ορειχάλκινες απλίες δύο λαμπτήρων με κρεμαστά πορσελάνινα διακοσμητικά στοιχεία.

Ύψος 28 εκ. έκαστη.

Αγορά από Βυρητό.

€600 - 1.000



27

Κρυστάλλινος πολυέλαιος οροφής 15 λαμπτήρων

Ορειχάλκινος σκελετός

Ύψος 125 εκ. και διάμετρος 90 εκ.

Αγορά από Βιέννη.

€2.000 - 3.000



28

Φωτιστικό σύνολο

Αποτελούμενο από:

α) 1 φωτιστικό οροφής με επίχρσο ορειχάλκινο κυκλικό σκελετό και κρυστάλλινες επιφάνειες, 3 εσωτερικούς λαμπτήρες και 6 εξωτερικά φωτιστικά που αναρτώνται από το ράμφος ορειχάλκινων πτηνών, ύψους 135 εκ. και διαμέτρου 90 εκ.

β) Μία ορειχάλκινη απλίκια ενός λαμπτήρα με την ως άνω διακόσμηση

Αγορά από Παρίσι.

€1.700 - 2.500



29

Κρυστάλλινος πολυέλαιος οροφής 9 λαμπτήρων

Ύψος 120 εκ.

Αγορά από Παρίσι.

€ 1.500 - 2.500



30

Κρυστάλλινος πολυέλαιος οροφής 17 λαμπτήρων

Ύψος 95 εκ.

Αγορά από Παρίσι.

€2.000 - 3.000



31

Σερβίτσιο φαγητού 146 τεμαχίων

Από επισμαλτωμένη πορσελάνη Limoges, με επίχρυσο διάκοσμο, αποτελούμενο από:
 12 πιάτα γλυκού, 9 πιάτα ψωμιού, 13 πιάτα τυριού, 11 πιάτα ρηχά μεσαίου μεγέθους,
 24 πιάτα ρηχά μεγάλου μεγέθους, 24 πιάτα βαθιά μεγάλου μεγέθους, 12 φλιτζάνια και
 12 πιάτα του καφέ, 12 κούπες σούπας, 1 κανάτα του καφέ, 1 δοχείο ζάχαρης, 1 δοχείο
 γάλατος, 1 κούπα μαρμελάδας, 2 πιατέλες μικρές, 1 πιατέλα μεσαίου μεγέθους,
 1 σουπιέρα μεγάλη, 1 σουπιέρα μεσαίου μεγέθους, 2 πιατέλες τυριού, 1 φρουτιέρα,
 1 δίσκος στρογγυλός και 1 ορθογώνιος, μια σαλατιέρα, 3 μεγάλες πιατέλες στρογγυλές.
 Σύνολο 146 τεμάχια.

Έκαστο με την εγγραφή *Limoges* στη βάση.

€2.000 - 3.000



32

Σκευοθήκη Γαλλικού τύπου κατά François Linke του 19^{ου} αι.

Με επιφάνεια από κόκκινο μάρμαρο, 4 πόρτες, 4 συρτάρια και καθρέφτη στην πλάτη, διακοσμημένος με ορειχάλκινες ανάγλυφες παραστάσεις γυναικείων μορφών.

Διαστάσεις: 212 x 250 x 63 εκ.

Διατάσεις καθρέφτη: 100 x 249 εκ.

€8.500 - 12.000



33

Ζεύγος σκευοθηκών Γαλλικού τύπου κατά François Linke του 19^{ου} αι.

Κατασκευασμένες από μαόνι και μαρμαρίνη επιφάνεια,
με ένα ντουλάπι, ένα συρτάρι και δύο ράφια εκατέρωθεν.

Διακοσμημένες με ορειχάλκινα ανάγλυφα στοιχεία.

Διαστάσεις: 112 x 156 x 53 εκ.

€9.000 - 15.000



34

Τραπεζαρία Γαλλικού τύπου κατά François Linke του 19^{ου} αι. από μαόνι

Αποτελούμενη από ένα τραπέζι φαγητού μεταβλητών διαστάσεων με τέσσερα πόδια και διαγώνιους άξονες καθώς επίσης και δώδεκα καρέκλες

Διαστάσεις τραπεζιού: 76 x 170 x 135 εκ.

€12.000 - 18.000



35

Βιτρίνα Γαλλικού τύπου κατά François Linke του 19^{ου} αι., με 4 κρυστάλλινα ράφια

Διακοσμημένη με ορειχάλκινες ανάγλυφες παραστάσεις γυναικείων μορφών.

Διαστάσεις: 220 x 124 x 47 εκ.

Σημείωση: Αποτελεί σύνολο με τα αντικείμενα Νο 39 & 40.

€8.000 - 13.000



36

Βιτρίνα Γαλλικού τύπου κατά François Linke του 19^{ου} αι., με 2 κρυστάλλινα ράφια

Διακοσμημένη με ορειχάλκινες ανάγλυφες παραστάσεις γυναικείων μορφών.

Διαστάσεις: 170 x 117 x 50 εκ.

€12.000 - 16.000



37

Κομοδίνο ξύλινο με μαρκετερί Λουδοβίκου XVI

Μαρμάρινη επιφάνεια, 2 συρτάρια
και ορειχάλκινο ανάγλυφο διάκοσμο.

Διαστάσεις: 83 x 115 x 55 εκ.

€1.500 - 2.500

**38****Γραφείο αλληλογραφίας Ι**

Σχήματος κυλινδρικού, από ξύλο τριανταφυλλιάς, διακοσμημένο με χρωματικές διαφάνειες *Vernis Martin*, με ένα εξωτερικό και δύο μικρά εσωτερικά συρτάρια.

Διαστάσεις: 100 x 74 x 50 εκ.

€700 - 1.200



39

Γραφείο αλληλογραφίας II

Ξύλινο, με δίφυλλη βιτρίνα και δύο συρτάρια στο άνω μέρος.

Διαστάσεις: 110 x 62 x 50 εκ.

Σημείωση: Αποτελεί σύνολο με τα αντικείμενα Νο 35 & 40.

€900 - 1.500



40

Στρογγυλό τραπέζι

Τραπέζι σαλονιού με μαρμάρινη επιφάνεια.

Ύψος 70 εκ.

Διάμετρος 54 εκ.

Σημείωση: Αποτελεί σύνολο με τα αντικείμενα Νο 35 & 39.

€600 - 1.200



41

Τραπέζι χαρτοπαιγνίου

Ξύλινο, αναδιπλούμενο σε μορφή φακέλου.

Διαστάσεις: 76 x 109 x 109 εκ.

€350 - 600



42

Χρηστικό τραπεζάκι

Ξύλινο, δύο επιπέδων, με ένα μικρό συρτάρι.

Διαστάσεις: 66 x 47 x 27 εκ.

€150 - 250



43

Καρέκλα τύπου “Savonarola”

Η καρέκλα του γραφείου του Θεμιστοκλή Δέρβη, με ένθετες διακοσμήσεις (μαρκετερί) από πέρλα.

Διαστάσεις: 90 x 60 x 52 εκ.

€250 - 500



44

Τραπεζι σαλονιού εβένινο του 19^{ου} αι.

Με επίχρυση κεντρική διακόσμηση,

Διαστάσεις: 41 x 130 x 77,5 εκ.

€150 - 300



45

Καθιστικό σύνολο σαλονιού Γαλλικού τύπου

Με ξυλόγλυπτες διακοσμήσεις και υφασμάτινη επένδυση,
αποτελούμενο από 2 τριθέσιους καναπέδες,
4 καρεκλο-πολυθρόνες και 8 καρέκλες.

€1.800 - 3.000





46

Καθιστικό σύνολο σαλονιού τύπου Λουδοβίκου XV

Ξυλόγλυπτο επιχρυσωμένο με στιλβωμένο φύλλο χρυσού και υφασμάτινη επένδυση, αποτελούμενο από 1 τριθέσιο καναπέ, 4 πολυθρόνες, ένα διθέσιο κάθισμα παραθύρου και ένα διακοσμητικό πλέγμα τζακιού.

€6.000 - 10.000





47

**Μεγάλος εβένινος
καθρέφτης 19^{ου} αι.**

Με ανάγλυφη επίχρυση
διακόσμηση στην κορωνίδα.
Διαστάσεις: 225 x 116 εκ.

€800 - 1.200



48

Ερμάριο εβένινο 19^{ου} αι.

Τοξοειδούς σχήματος, επιλεκτικά
επιχρυσωμένο και διακοσμημένο
με κάθετους κίονες και κόκκινο
μάρμαρο στην επιφάνεια.
Διαστάσεις: 103 x 110 x 43 εκ.

€800 - 1.200



49

Μεγάλος καθρέφτης

Με επιχρυσωμένο ξύλινο πλαίσιο
και ανάγλυφες γύψινες διακοσμήσεις
Διαστάσεις: 180 x 114 εκ.

€1.800 - 3.000



50

Μεγάλος καθρέφτης

Με ένθετες διακοσμήσεις από πέργλα
και ολόγλυφη διακόσμηση στην κορωνίδα
Διαστάσεις: 225 x 102 εκ.

€1.500 - 2.500



51

Τραπεζάκι καλλωπισμού με καθρέφτη

Νεφροειδούς σχήματος, με 4 πόδια,
1 κεντρικό και δύο μικρότερα συρτάρια,
ορειχάλκινα διακοσμητικά στοιχεία
και 2 φωτιστικά σώματα σε μορφή κηροπηγίων
τοποθετημένα εκατέρωθεν του καθρέφτη.
Διαστάσεις: 143 x 110 x 58 εκ.

€2.000 - 4.000



52

Περσικό χαλί Kashan

Με σκούρο κόκκινο υπόβαθρο

Διαστάσεις: 315 x 413 εκ.

€1.500 - 2.500



53

Περσικό χαλί Mahal

Με κεντρικό υπόλευκο θυρεό σε σχήμα βολβού

Διαστάσεις: 180 x 240 εκ.

€300 - 400



54

Περσικό χαλί Feraghan

Με κεντρικό θυρεό

Διαστάσεις: 187 x 250 εκ.

€300 - 500



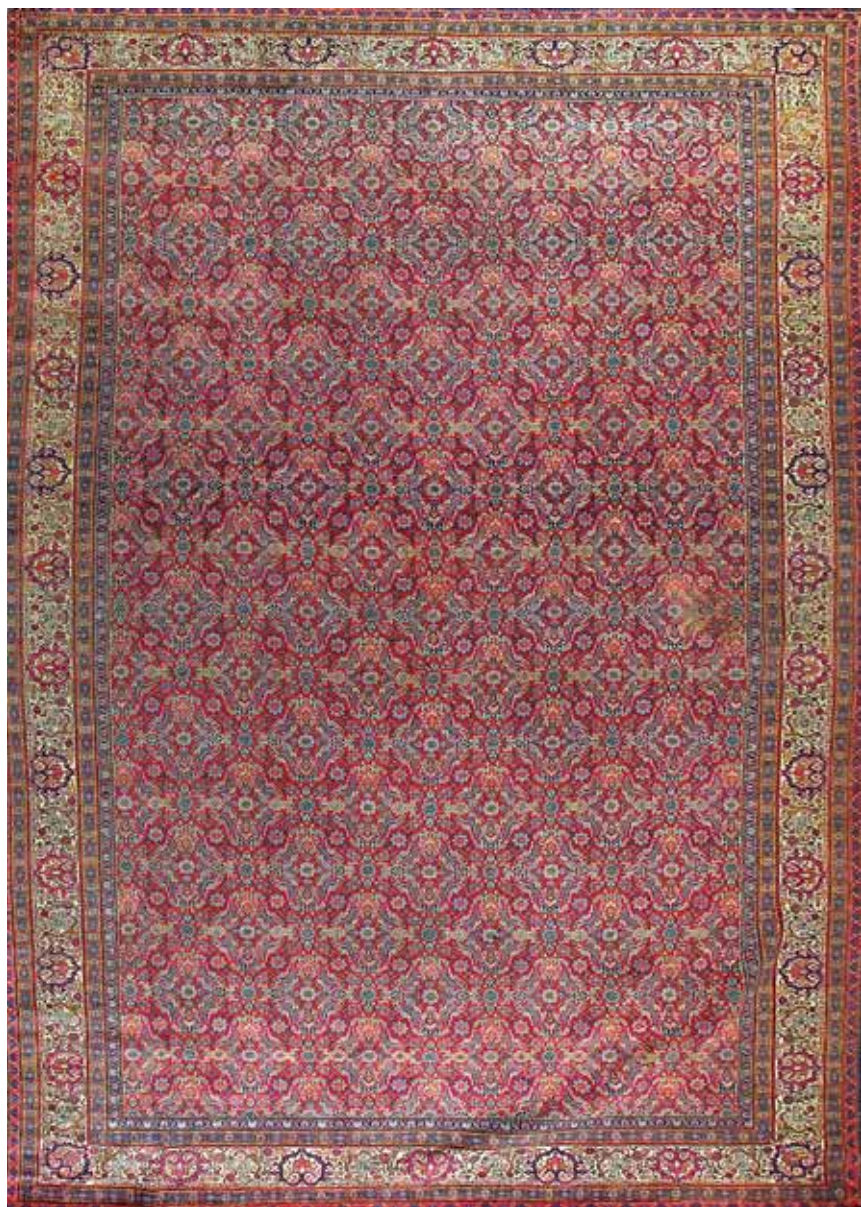
55

Περσικό χαλί Feraghan

Με διάκοσμο χεράτι

Διαστάσεις: 272 x 400 εκ.

€1.200 - 2.000



56

Περσικό χαλί Tabriz

Με κυανό υπόβαθρο και διάκοσμο χεράτι

Διαστάσεις: 413 X 315 εκ.

€850 - 1.500

**57****Εξαιρετικό περιδέραιο**

Με 7 χρυσές λίρες Αγγλίας βάρους 56 g, σε χρυσή αλυσίδα άριστα δεμένες σε στεφάνια στήριξης βάρους 32,39g.

Είναι το γαμήλιο δώρο της Ελενίτσας Ζαχαριάδη για τους γάμους του Θεμιστοκλή και της Καταλίν Δέρβη.

Ιανουάριος 1949.

€4.000 - 5.000



58

Εξαιρετικό βραχιόλι

Με 7 χρυσές λίρες Αγγλίας βάρους 56 g,
σε αλυσίδα δεμένες με στεφάνια στήριξης βάρους 25,5g.
Είναι το γαμήλιο δώρο της Ελενίτσας Ζαχαριάδη
για τους γάμους του Θεμιστοκλή και της Καταλίν Δέρβη.
Ιανουάριος 1949.

€3.700 - 4.500

**59****Εξαιρετικό σετ από χρυσό 18K**

Αποτελείται από περιδέραιο, βραχιόλι, σκουλαρίκια & ρολόι.

Είναι χειροποίητο κώνο - κώνο, απομίμηση κοσμήματος της Κλεοπάτρας.

Συνολικό βάρος χρυσού 154,79 g.

Αγορά από Γενεύη 1949.

€7.500 - 9.000



60

Εξαιρετικό δαχτυλίδι από λευκόχρυσο 18K

Διακοσμημένο με 53 συνολικά μικρά διαμάντια μπριγιάν (1,60 Ct).

Συνοδεύεται από πιστοποιητικό γνησιότητας από το International Gemological Institute-Athens.

Αγορά από Γενεύη 1949.

€2.000 - 3.000



61

Χρυσό 18K δαχτυλίδι

Διακοσμημένο με 7 πολύχρωμους φυσικούς κρυστάλλους.

φιλοτεχνημένο στο κοσμηματοπωλείο Νίκου Ιωάννου,

τέλος δεκαετίας 1970.

€300 - 500



62

Χρυσό βραχιόλι 18K

Με περίτεχνα σκαλίσματα,
μποκολαριστό τύπου ROLEX, βάρους 53,91g.
Αγορά από Αλεξάνδρεια, τέλος 19ου αι.

€2.500 - 3.500

63

Χρυσό βραχιόλι "γούρι" 18K

Χειροποίητο, με κορμέτ μασίφ και 36 παραστάσεις
εξαιρετικά δουλεμένες (ζώα, αντικείμενα, νομίσματα κτλ.).
Φέρει χαραγμένη αφιέρωση 15.06.46. Βάρους 69,68 g.
Αγορά από Ιερουσαλήμ 1946.

€3.500 - 5.000



64

**Χρυσή καδένα 18K "κορδόνι" με ντούπλα
αυστριακή & χρυσό 22K**

Μετάλλιο Ούγγρου Αυτοκράτορα,
περιόδου 1920, βάρους 31,15 g.
Αγορά από Βιέννη 1949.

€1.200 - 1.500



65

Χρυσό 14K χειροποίητο κολιέ

Δίκλωνο μπουλαριστό από σαγρέ
και λείους κρίκους, βάρους 53,88 g.
Αγορά από Βυρνητό 1952.

€1.500 - 2.000



66

Περίτεχνο σετ από περιδέραιο & σκουλαρίκια

Χειροποίητο με κόκκινο κοράλλι,
φιλοτεχνημένο στο κοσμηματοπωλείο Νίκου Ιωάννου,
τέλος δεκαετίας 1970.

Συνολικού βάρους 111,21 g.

€4.000 - 5.000



67

Σετ διαμαντένιων σκουλαρικιών

Εξαιρετικά φιλοτεκνημένα σε μορφή άνθους διακοσμημένου με 44 συνολικά μπριγιάν και 4 μπαγκέτες έκαστο. Συνολικά φέρουν 96 διαμάντια βάρους 2,84 Ct.

Συνοδεύονται από πιστοποιητικό γνησιότητας από το International Gemological Institute-Athens.

Αγορά από Παρίσι 1958.

€4.000 - 6.000

**68****Λευκόχρυσο 18K δαχτυλίδι**

Φιλοτεχνημένο και διακοσμημένο με μονόπετρο διαμάντι βάρους 1,32 Ct, χρώματος H (top wesselton), καθαρότητας SI1.

Συνοδεύεται από πιστοποιητικό γνησιότητας από το International Gemological Institute-Athens.

Αγορά από Γενεύη 1949.

€12.000 - 14.000



69

Χρυσό 18K χειροποίητο δαχτυλίδι

Διακοσμημένο με πέτρες τουρκουάζ,
βάρους 13,58g.

Αγορά από Βυρπτό 1952.

€500 - 700



70

Σετ από χρυσό 14K δαχτυλίδι & σκουλαρίκια

Διακοσμημένα με φυσικό ήλεκτρο (κεχριμπάρι).

Αγορά από Βυρπτό 1952.

€500 - 800



71

Δακτυλίδι από λευκόχρυσο & χρυσό

Φέρει 4 διαμάντια μπριγιάν στην κορυφή και 22 μικρά μπριγιάν στο λεπτοδουλεμένο διακοσμητικό περίγυρο, συνολικού βάρους 0.74 Ct. Συνοδεύεται από πιστοποιητικό γνησιότητας από το International Gemological Institute-Athens.

Αγορά από Παρίσι 1958.

€1.500 - 2.000



72

Εξαιρετικό δακτυλίδι από λευκόχρυσο 18K

Διακοσμημένο με 9 σμαράγδια (1,60 Ct) & 10 μικρά διαμάντια μπριγιάν (0.15 Ct). Συνοδεύεται από πιστοποιητικό γνησιότητας από το International Gemological Institute-Athens.

Αγορά από Βιέννη 1952.

€4.000 - 6.000

J. H. Weatherby & Sons Ltd (ε.ι. 1891)

Εταιρία κατασκευής πορσελάνης. Ιδρύθηκε και λειτούργησε στη βόρεια Αγγλία και συγκεκριμένα στο Tunstall το 1881. Την επόμενη χρονιά μετακόμισε στο κοντινό Hanley. Σε ελάχιστες περιπτώσεις η εταιρία αναφέρεται και ως Weatherby Hanley. (Βλέπε λαχνό 1)

James Hinks & Son (ε.ι. 1865)

Μπέρμιγχαμ, Αγγλία. Κατασκευαστές φωτιστικών με λάδι. Ιδρύθηκε το 1865 από τον Ιρλανδό James Hinks που μαζί με τον αδελφό του Joseph θεωρούνται πρωτοπόροι στην εξέλιξη αρκετών επιστημονικών - ιατρικών εργαλείων και φωτιστικών λαδιού. Τα πλείστα προϊόντα της εταιρείας έφεραν την σφραγίδες με τον όρο 'πατέντα' μιας και ήταν καινοτομίες του κυρίου Χίνκς. (Βλέπε λαχνό 2)

E. M. Dickinson (ε.ι. 1889)

Κατασκευαστές μαχαιροπήρουνων με έδρα το Sheffield της Αγγλίας. Φημισμένες σειρές μαχαιριών της εταιρείας ήταν οι 'Invicta' και 'El Dorado'. (Βλέπε λαχνό 3)

Optiker Ruhne - Βερολίνο (ε.ι. :)

Γερμανικός οίκος κατασκευής γυαλίων όρασης αλλά και άλλων επιστημονικών εργαλείων. Πρόσφατα έχουν δημοπρατηθεί ζεύγος γυαλιών που φορούσε ο Χίτλερ κατασκευασμένα από την 'Optiker Ruhne'. (Βλέπε λαχνό 4)

Πορσελάνη Limoges

Είναι οι πορσελάνες από σκληρή πάστα (με βάση την καολίνη), που προέρχονται από τα εργοστάσια της περιοχής της Λιμόζ, στη Γαλλία. Ήδη από τον 6ο μ.χ. αι., στη Λιμόζ είχε αρχίσει μια έντονη καλλιτεχνική δραστηριότητα, με εξειδίκευση στο σμάλτο. Κατά τον 18 αι., άρχισε η εκμετάλλευση των κοιτασμάτων καολίνης της περιοχής και η παραγωγή πορσελάνινων αντικειμένων, που γρήγορα απέκτησαν παγκόσμια φήμη. Περίφημοι καλλιτέχνες δημιούργησαν και δημιουργούν, για λογαριασμό των εργοστασίων της Λιμόζ, σχέδια που θεωρούνται πλέον κλασικά, όπως αυτά σε στυλ Art Deco. Οι πορσελάνες της Λιμόζ είναι άριστης ποιότητας, μεγάλης αντοχής και στιλπνότητας. (Βλέπε λαχνούς 6, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 18, 31)

Πορσελάνη Philipp Rosenthal & Co (ε.ι. 1879)

Ο Philipp Rosenthal ανοίγει ένα κατάστημα διακοσμητικών αντικειμένων το 1879 στη πόλη Werl της Γερμανίας. Σύντομα επεκτείνεται και σε άλλες πόλεις και το 1889 δημιουργεί το δικό του εργοστάσιο πορσελάνης κοντά στη πόλη Selb της βόρειας Βαυαρίας. Από το 1897 η εταιρεία είναι γνωστή ως 'Ph. Rosenthal & Co. AG'. (Βλέπε λαχνό 9)

Πορσελάνη Herend, Ουγγαρίας (ε.ι. 1826)

Εργοστάσιο παραγωγής πορσελάνης στη πόλη Herend της Ουγγαρίας. (Βλέπε λαχνούς 10 και 16)

Πορσελάνη Naples

Σημάνσεις από 'Κορόνα' ή το 'Ναπολεόντειο Ν' εμφανίζονται από το 1759 μέχρι το 1780 στις πορσελάνες και κεραμικά του Βασιλικού Εργοστασίου της Νάπολης. (Βλέπε λαχνό 13)

Πορσελάνη EPIAG (ε.ι. 1920)

Με την δημιουργία της Τσεχοσλοβακίας το 1920, η 'Βιομηχανία Αυστριακής Πορσελάνης 'OEPIAG' μετονομάζεται σε 'EPIAG'. Με τον όρο OEPIAG/EPIAG λειτουργούν διαφορετικά εργοστάσια παραγωγής πορσελάνης Βοημίας. (Βλέπε λαχνό 19)

Φρανσουά Λίνκε (François Linke 1855 - 1946)

Τσέχος στη καταγωγή, ο Φράνζ Λίνκε όπως είναι το πραγματικό του όνομα, μπήκε στο κόσμο των επίπλων στα 13 του χρόνια σαν μαθητευόμενος επιπλοποιός. Περιπλανήθηκε για αρκετά χρόνια στις γύρο Γερμανόφωνες περιοχές και τελικά το 1878 εγκαταστάθηκε στο Παρίσι όπου στη αρχή εργάστηκε κοντά σε μεγάλους Γερμανούς επιπλοποιούς. Ο Λίνκε άφησε τη δική του σφραγίδα κατά τη διάρκεια 'Της Όμορφης Εποχής του Γαλλικού Επίπλου'. Στις 15 Απριλίου του 2011 ένα πιάνο του Λίνκε πουλήθηκε σε

δημοπρασία των Sotheby's στη Νέα Υόρκη προς \$1,112,500, το δε ρεκόρ πώλησης επίπλου του Λίνκε είναι \$1,584,000 και πάλι από τους Sotheby's το 2006. www.linkefurniture.com. (Βλέπε λαχνούς 32, 33, 34, 35 και 36)

Μαρκετερί (Marquetry)

Μαρκετερί ορίζεται η τέχνη που αναφέρεται στην διακόσμηση επιφανειών κυρίως με ψηφίδες ξύλου (καπλαμάδες), αλλά και με άλλα υλικά, όπως φύλλα χαλκού, μπρούτζου, ασημιού καθώς και με ακριλικά πλαστικά με πέρλα και όστρακα. Βρίσκει εφαρμογή σε όλες τις ξύλινες επιφάνειες και κυρίως σε έπιπλα όπως τραπεζαρίες και μπουφέδες. (Βλέπε λαχνούς 38 και 42)

Η τεχνική 'Vernis Martin'.

Λαμπερό υποκατάστατο βερνίκι που χρησιμοποιήθηκε ευρέως τον 18ο αιώνα για τη διακόσμηση επίπλων και κασετινών. Η διαδικασία προσθήκης χαλκού ή χρυσού σε σκόνη σε πράσινο βερνίκι τελειοποιήθηκε από τους αδελφούς Martin (Guillaume και Etienne-Simon), εξ ου και το όνομά "Βερνίκι Martin". (Βλέπε λαχνό 38)

Καρέκλα τύπου "Savonarola"

Γνωστή και ως 'Καρέκλα του Δάντη', και 'Καρέκλα Χ'. Κάνει την εμφάνισή της στην αρχαία Αίγυπτο, Ελλάδα και Ρώμη. Πήρε το γνωστό σημερινό της όνομα από τον πολιτικό και θρησκευτικό ηγέτη της Φλωρεντίας Τζιρόλαμο Σαβοναρόλα (1452 - 1498). Κατά τον 19ο αιώνα αρκετά νέα σχέδια της καρέκλας εμφανίζονται σε αρκετά μέρη του πλανήτη. (Βλέπε λαχνό 43)

Περσικά χαλιά

Η Περσία το 1935 μετονομάστηκε σε Ιράν, αλλά η πρώτη της ονομασία έμεινε ως προσδιορισμός στα χαλιά της. Τα Περσικά χαλιά παίρνουν το όνομά τους από τις πόλεις κοντά στις οποίες υφαίνονται. Κάθε περιοχή δημιουργεί χαλιά με ιδιαίτερα χαρακτηριστικά που διαφέρουν από τις άλλες.

Περσικά χαλιά 'Kashan'

Είδος χειροποίητων Περσικών χαλιών με προέλευση την πόλη Kashan αλλά και την ευρύτερη περιοχή του Ισφαχάν στο βόρειο - κεντρικό Ιράν. Χαρακτηρίζονται από υψηλές τεχνικές ύφανσης και ένα τεράστιο ρεπερτόριο σχεδίων. Τα πρώτα χαλιά 'Kashan' εμφανίζονται τον 16ο αιώνα. Κατά τον 17ο και 18ο αιώνα παράγονταν από τα Περσικά Βασιλικά εργαστήρια. (Βλέπε λαχνό 52)

Περσικά χαλιά 'Mahal'

Τα χαλιά αυτά προέρχονται από το χωριό Μαχαλλά της πόλης Αράκ του Ιράν. Διακρίνονται από τις ευφάνταστες διακοσμητικές τους λεπτομέρειες με θέματα από το φυτικό βασίλειο. Κατασκευάζονται ως επί το πλείστον σε μεγάλα μεγέθη και χαρακτηρίζονται από την απαλή υφή τους. (Βλέπε λαχνό 53)

Περσικά χαλιά και κυλίμια Feraghan

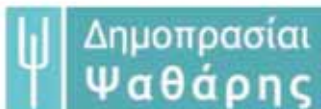
Τα χαλιά αυτά κατασκευάζονται στην πόλη Φεραχάν που βρίσκεται στο κεντρικό Ιράν νότια της Τεχεράνης. Φέρουν μοτίβα 'Χεράτι', ένα διαμάντι που περιστοιχίζεται από άνθη και φύλλα. Έχουν χρώματα επί το πλείστον σκούρο μπλε και κόκκινο ενώ τα λουλούδια έχουν πιο ανοιχτό χρώμα, κάτι που δημιουργεί οπτική ηρεμία. (Βλέπε λαχνούς 54 και 55)

Περσικά χαλιά Tabriz

Η πόλη Ταμπρίζ βρίσκεται στο Βορειοδυτικό Ιράν. Τα χρώματα που χρησιμοποιούνται μπορεί να είναι πολύ ζωηρά ή παστέλ. Ένα ιδιαίτερο χαρακτηριστικό των χαλιών από το Ταμπρίζ είναι το πλήθος των χρωμάτων που χρησιμοποιούνται σε αυτά. Παράγονται σε χρώματα όπως το μπλε, πράσινο, κίτρινο, πορτοκαλί, λεβάντα και παστέλ. (Βλέπε λαχνό 56)

ΟΡΟΙ ΤΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

1. Η συμμετοχή στη δημοπρασία σημαίνει την ανεπιφύλακτη αποδοχή των παρακάτω όρων.
2. Ο Δημοπράτης ενεργεί πάντοτε ως αντιπρόσωπος του πωλητού. Διευθύνει τη δημοπρασία και καθορίζει τις διαδοχικές πλειοδοσίες επί των δημοπρατούμενων έργων, δικαιούμενος να αρνηθεί προσφορές μικρότερες ή μεγαλύτερες του προτεινόμενου από εκείνον ύψους.
3. Ο Δημοπράτης δικαιούται κατά την απόλυτη κρίση του να αρνηθεί την είσοδο ή τη συμμετοχή οποιουδήποτε στη δημοπρασία, καθώς επίσης να αποσύρει ανά πάσα στιγμή οποιοδήποτε έργο από αυτήν.
4. Αγοραστής θεωρείται εκείνος ο οποίος αποδέχθηκε την υψηλότερη τιμή που πρότεινε ο Δημοπράτης και στην οποία κατακυρώθηκε το έργο. Προσφορές μη παρόντων γίνονται δεκτές από τον Δημοπράτη είτε γραπτώς, είτε τηλεφωνικώς κατά τη διάρκεια της δημοπρασίας, εφόσον τα στοιχεία τους έχουν επιβεβαιωθεί τουλάχιστον 24 ώρες πριν από τη δημοπρασία.
5. Κάθε έργο πωλείται "ως έχει". Ο Δημοπράτης και οι συνεργάτες του δεν ευθύνονται για πιθανά ελαττώματα ή φθορές του έργου ή ατέλειες της περιγραφής του στον κατάλογο. Κάθε δήλωση που περιλαμβάνεται στον κατάλογο της δημοπρασίας και αφορά στην προέλευση, χρονολόγηση, γνησιότητα και αποτίμηση της αξίας του έργου, αποτελεί απλή εκτίμηση και δε δημιουργεί ευθύνη για τον Δημοπράτη και τους συνεργάτες του έναντι οποιουδήποτε τρίτου. Παρέχεται η δυνατότητα επιστροφής ενός αντικειμένου εντός 3 ετών από την αγορά του, εάν στο διάστημα αυτό αποδειχθεί με πειστικά επιχειρήματα ότι αυτό είναι πλαστό. Στην περίπτωση αυτή επιστρέφονται άτοκα τα χρήματα που καταβλήθηκαν για την αγορά του (τιμή κατακύρωσης συν προμήθειας). Προϋπόθεση για την επιστροφή του αντικειμένου είναι να μην έχει μεταπωληθεί σε τρίτο, να διατηρείται στην κατάσταση στην οποία βρισκόταν όταν αγοράστηκε και να μην υπήρχε αναφορά στην περιγραφή του καταλόγου για διχογνωμίες ειδικών ως προς τη γνησιότητα του.
6. Όλα τα δημοπρατούμενα έργα θεωρούνται καλή τη πίστει από τον Δημοπράτη ως ανήκοντα στον πωλητή, ο οποίος και εγγυάται ότι το έργο είναι ελεύθερο οποιουδήποτε νομικού ή πραγματικού ελαττώματος, διεκδικήσεως ή αξιώσεως τρίτου επ' αυτού. Τα έργα παραλαμβάνονται από την οικία Θεμιστοκλή Δέρβη, Χαλκοκονδύλη 22, Λευκωσία, από την επομένη της δημοπρασίας. Ο αγοραστής υποχρεούται εντός επτά ημερών από την ημέρα της δημοπρασίας να έχει εξοφλήσει ολοσχερώς το αγορασθέν έργο και να το έχει παραλάβει από τα γραφεία της έδρας του Δημοπράτη.
7. Σε περίπτωση άρνησης ή αδυναμίας του αγοραστή να εξοφλήσει και να παραλάβει το έργο κατά τα ανωτέρω εντός 30 ημερών από την ημέρα της δημοπρασίας, ο Δημοπράτης δικαιούται: α) να απαιτήσει δικαστικώς την πλήρη εξόφληση β) να πωλήσει ελεύθερα το έργο σε τρίτο, είτε μέσω δημοπρασίας είτε ιδιωτικώς, και γ) να απαιτήσει αποζημίωση για οποιαδήποτε επιγενόμενη ζημία του, που θα οφείλεται στην παραπάνω αδυναμία του αγοραστή να εκπληρώσει τις υποχρεώσεις του.
8. Στην τιμή κατακύρωσης προστίθεται ποσοστό 15%, που αποτελεί την προμήθεια του Δημοπράτη, και 17% Φ.Π.Α. επί της προμήθειας



Ταχυδρομήστε ή στείλτε με φαξ.

Νίκος Ψαθάρης
Σταδίου 45
6020 Λάρνακα
Κύπρος

Φαξ: +357 24 629198
Τηλ: +357 24 621109
Τηλ: +357 99 564131

1. Γραπτή Προσφορά

Εξουσιοδότηση:

Παρακαλώ διεκδικήστε
για λογαριασμό μου
στην παραπάνω δημοπρασία
σας τους παραπλεύρως
λαχνούς μέχρι το ποσό
που σας σημειώνω.

2. Τηλεφωνική συμμετοχή

Ενδιαφέρομαι να συμμετάσχω στη
δημοπρασία μέσω τηλεφώνου για τους
λαχνούς που σημειώνω.

Δηλώνω ότι έχω
διαβάσει τους όρους της
δημοπρασίας, τους οποίους
και αποδέχομαι ανεπιφύλακτα.

email:

info@psatharis-auctions.com.cy

website:

www.psatharis-auctions.com.cy

ΔΩΔΕΚΑΘΗ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ
Έργα Τέχνης, Διακοσμητικά Αντικείμενα,
Χαλιά, Έπιπλα και Κοσμήματα
Οικογενείας Θεμιστοκλή Δέρβη,
τέως Δημάρχου Λευκωσίας.

Ξενοδοχείο Χίλτον, Αίθουσα Καντάρα, Λευκωσία.
Τετάρτη 17 Οκτωβρίου 2012 στις 8.00 μ.μ.

1. Γραπτή Προσφορά ☐

Επώνυμο

Όνομα

Διεύθυνση

[illegible]

© 2016 Pearson Education, Inc.

.....T.K.

Τηλέφωνο

Φάξ.....

Email

Ταυτότητα / Διαβατήριο

Verweise

Υπογραφή

Huecoapampa

Ημερομηνία

[illegible]

Παρακαλώ συμπληρώστε την αίτηση και αποστείλατε την το ταχύτερο δυνατό.
Σε περίπτωση ισόποσων προσφορών, λαμβάνεται υπόψη η προσφορά που ελήφθη πρώτη.
Οι προσφορές θα πρέπει να κατατίθενται τουλάχιστο 24 ώρες πριν την δημοπρασία.





Post or Fax:

N. Psatharis
Stadiou 45
6020 Larnaca
Cyprus

Fax: +357 24 629198

Tel: +357 24 621109
Tel: +357 99 564131

1. Written absentee bids

Written permission:

I authorize you to undertake placing of absentee bids on my behalf, Please act as my representative to secure the item(s) stated on this form for me at the lowest possible price(s).

2. Absentee telephone bids

I confirm that I'm interested to participate on your auction through a telephone bid.

I declare that I'm aware of all your conditions and I fully accept them.

email:
info@psatharis-auctions.com.cy

website:
www.psatharis-auctions.com.cy

12th AUCTION

Property from the estate of Themistoklis Dervis,
former mayor of Nicosia.
Paintings, Decorative Objects, Persian Rugs,
Furniture, and Jewellery.

Wednesday 17 October 2012, 8.00 p.m.
Hilton Hotel, Kantara Room, Nicosia

1. Written absentee bids ☐
2. Absentee telephone bids ☐

Surname

Name

Address

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....







ISBN 978-9963-2839-0-3



Σταδίου 45, 6020 Λάρνακα - Κύπρος / 45 Stadiou, 6020 Larnaca - Cyprus
Τηλ: 00357 24621109, 00357 99564131 / www.psatharis-auctions.com.cy